

# Atem-Haltung-Präsenz-Stimme-Ausdruck

## Atemtyp-Workshop für Erzählerinnen und Erzähler

mit Hildegard Maria Ritter

### Inhalt

Du bekommst praktisches, sofort umsetzbares Handwerkszeug für ein harmonisches Zusammenspiel zwischen Atem, Körperhaltung, Stimme und Ausdruck. Durch Selbsterfahrung und Beobachtung der anderen Teilnehmenden lernst Du, wie sich die für deinen Typ günstigen Rahmenbedingungen auf Deine Erzählkunst und deinen persönlichen Ausdruck auswirken.

In der ersten Einheit, am Samstag 2.11. von 14-17 Uhr, erfährst Du, was Atemtypen sind und warum es wichtig ist, Deinen persönlichen Atemtyp zu kennen. Hildegard Ritter vermittelt die Zusammenhänge zwischen Atmung, Haltung und Bewegung. Es werden die für beide Typen unterschiedlichen optimalen Körperhaltungen im Stehen und im Sitzen erarbeitet und es wird erprobt wie sich diese auf Stimme, Körperpräsenz und Ausdruck auswirken.

In der zweiten Einheit, am Sonntag 3.11. von 10-13 Uhr, wird nach einer Fragerunde ein Warm-Up für jeden der beiden Atemtypen entwickelt. Im Anschluss daran bekommen jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer einzeln ein Atemtyp-Coaching. Du erzählst Deine Geschichte mit den anderen Teilnehmern als Publikum. Dabei lernst Du beim Zuschauen, wie die unterschiedlichen Aspekte der Atemtyplehre, die Du in der ersten Einheit gelernt hast, sich praktisch anwenden lassen.

### Dozentin

Hildegard Maria Ritter, Sängerin, Terlusollogin (Lehrerin für Atemtypenlehre), arbeitet als Gesangspädagogin und Atemtyp-Coach seit über 25 Jahren mit der Atemtyplehre. In Ihre Arbeit fließen umfangreiches Forschen und Tüfteln und der aktuelle Wissensstand auf diesem Gebiet mit ein. Sie hat sich darauf spezialisiert, das Basiswissen über die Atemtypen in kompakter, praktischer Form allen zu vermitteln, die ihre Kunst (Singen, Spielen von Instrumenten, Schauspielen, Erzählen, Tanzen, ...) authentisch und mit mehr Leichtigkeit ausüben möchten.

Weitere Infos [klangwerkraum.de](http://klangwerkraum.de)

<b>Vorbereiten</b>	1 kurze Geschichte (ca. 3 bis 5 Minuten)
<b>Wann</b>	2. November, 14-17 Uhr und 3. November, 10-13 Uhr
<b>Wo</b>	EineWeltHaus München, Schwanthalerstr. 80 RGB, 80336 München
<b>max. Zahl Teilnehmende</b>	12
<b>Teilnahmegebühr</b>	120 € für VEE Mitglieder / 150 € für Nicht-Mitglieder <b>Anreise und Unterkunft sind NICHT in der Teilnahmegebühr enthalten!</b>
<b>Anmeldeschluss</b>	30. September 2024
<b>Anmeldung unter</b>	<a href="mailto:kontakt@erzaehlerverband.org">kontakt@erzaehlerverband.org</a> (Betreff: FoBi Atemtyp)
<b>Rücktrittsbedingungen</b>	Im Falle einer Verhinderung bitten wir um umgehende schriftliche Benachrichtigung. Bei Rücktritt bis vier Wochen vor Seminarbeginn erstatten wir den Seminarbeitrag abzüglich einer Bearbeitungsgebühr von 15,- €.  Wird die Anmeldung später, aber vor dem ersten Seminartag, zurückgezogen, müssen unabhängig von Gründen 50% des Kostenbeitrages berechnet werden, es sei denn, der Seminarplatz kann noch anderweitig vergeben werden. In einem solchen Fall erstatten wir den Seminarbeitrag abzüglich 15,- € Bearbeitungsgebühr.  Wenn bis zum ersten Seminartag keine Abmeldung erfolgt, wird eine Ausfallentschädigung in Höhe des vollen Kostenbeitrages erhoben.