

Die drei Säulen des Erzählens im VEE

Bühnenerzählen

umfasst alle Arten des sogenannten „unterhaltenden“ Erzählens, egal ob auf einer Bühne, in sozialen Räumen, der Natur, überall dort wo Menschen zusammenkommen. Es ist für alle Altersstufen möglich, ob gemischtes Publikum oder ein Zielpublikum.

Geschichten aller Art werden frei erzählt, spontan oder geplant, mit oder ohne thematischem Bezug. Feste und Feierlichkeiten aller Art sind in dieser Art des Erzählens mit eingeschlossen.

Pädagogisches Erzählen

Basiert auf kulturwissenschaftlichen, psychologischen und soziologischen Theorien und Erkenntnisse und beinhaltet Kultur, Bildung und Pädagogik für bestimmte Lebensphasen und Altersstufen. Das pädagogische Erzählen kann Werte und Inhalte vermitteln, Erfahrungen weitergeben und Erkenntnisse ermöglichen.

Heilsames Erzählen

hat keinerlei therapeutischen Ansatz. Es dient dazu Trost zu spenden, Zuwendung und Gemeinschaftsgefühl zu schenken und die Person oder Gruppen durch Geschichten anzuregen. Es soll die heilsamen Kräfte im Zuhörenden wecken und vielfältige Wege aufzeigen mit herausfordernden Themen des Menschseins besser umgehen zu können.