

# MÄRCHENSPIEGEL

Zeitschrift für internationale  
Märchenforschung und  
Märchenpflege

**Udo Reinhardt**

Das ‚Potipharmotiv‘ und  
Verwandtes in der  
orientalischen Erzähl-  
tradition

**Gundula Hubrich-  
Messow**

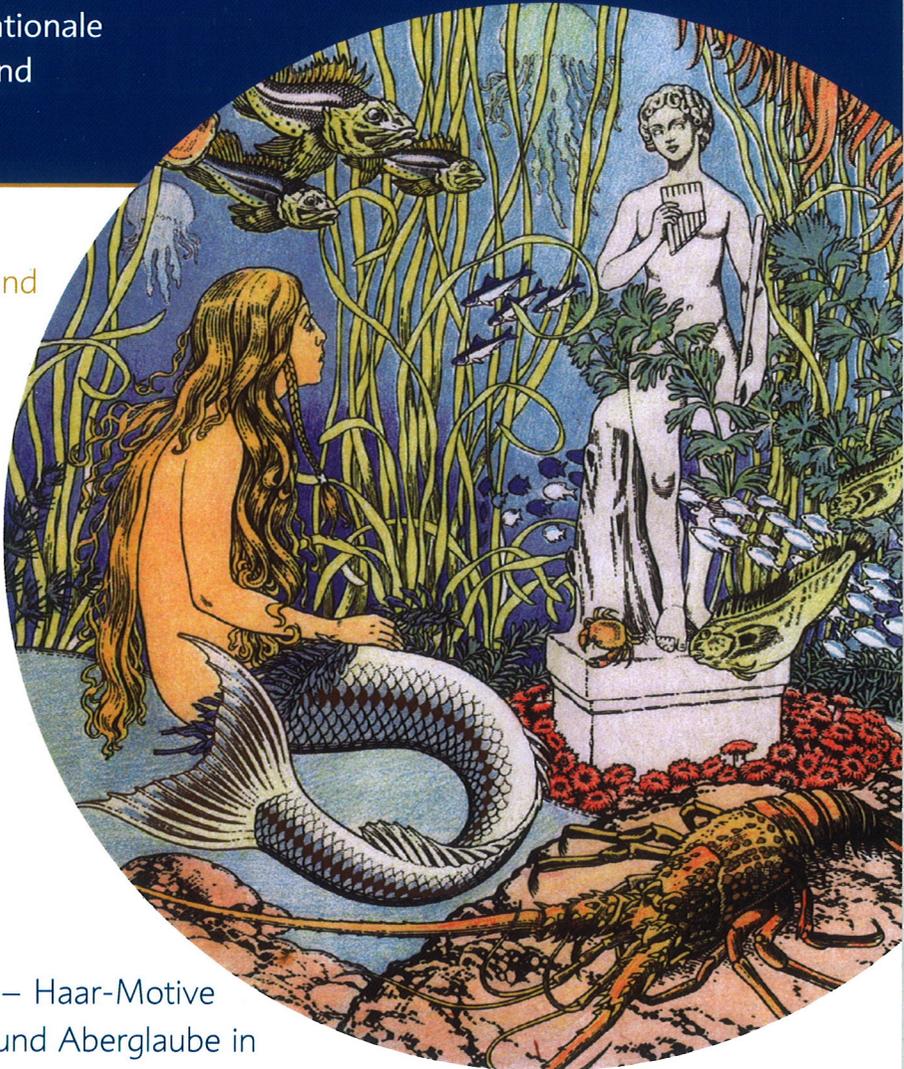
Inseln und fantastische  
Orte in schleswig-  
holsteinischen  
Volkserzählungen

**Lisa Gersdorf**

Ein Bär ist kein Löwe

**Sandra Kastenbauer**

Die Macht der Haare – Haar-Motive  
aus Märchen, Antike und Aberglaube in  
Rapunzel-Verfilmungen



MÄRCHEN-STIFTUNG  
WALTER KAHN

märchen „Woher ich meine Märchen habe“, das durch die Form allein schon wirkt, ohne dass man etwas verstehen muss; dennoch habe ich ihnen die Ket tenglieder auf Englisch noch benannt.

Und dann lassen wir die Schüler erzählen. Es ist wirklich zum Staunen, wie viele Geschichten sie auswendig erzählen können, auch wie sie ihre Klassenkame raden ansprechen und die ihnen zuhö ren: Nach jeder Erzählung gibt es Ap plaus von der ganzen Klasse. Es könnte endlos weitergehen, aber die Zeit rinnt und wir müssen ein Ende machen. Ich bedanke mich bei den Schülern für ihr Er zählen, besonders auch für den Vortrag ihrer Nationalhymne, die sie so hinrei ßend geschmettert haben. Ich frage, ob sie vielleicht die deutsche Nationalhymne von mir gesungen hören möchten. Yes! Und unaufgefordert haben sich alle erho ben und die Hand schon auf dem Her zen liegen. Und so singe ich ihnen unsere Hymne vor und sie lauschen wirklich an dächtigt. Schließlich lobe ich noch einmal ihr enthusiastisches Erzählen, das war wunderbar – wonderful – und ich erkläre ihnen, dass ich sie soeben gelobt habe: Das war wunderbar – rufe ich empha tisch in die Klasse hinein und fordere sie auf mitzusprechen: **Das war wunderbar**; und alle Kinder nehmen meinen Ton so fort auf und rufen ebenso begeistert **Das war wunderbar** und ich wiederhole es mit kleinen textlichen und melodischen Varianten, **Das war jaaa wunderbar, Das war soo wunderbar ...** und ihr Mitspre chen ist phonetisch astrein!“

Jürgen Janning

## Erzähler brennen für Geschichten

### 6. Treffen der deutschsprachigen Erzählkünstler auf Burg Feuerstein

U nter dem Motto „Nimm die Glut mit Heim“ fand Ende Juni das Jahrestreffen der professionel len Erzählerinnen und Erzähler aus dem gesamten deutschsprachigen Raum statt. Eingeladen hatte der Verband der Erzäh lerinnen und Erzähler e. V. (VEE). Der Vorsitzende Michl Zirk konnte gemeinsam mit dem Organisationsteam Alexandra Eyrich und Andrea Gonze 99 Erzähler/ innen auf Burg Feuerstein in der Fränki schen Schweiz begrüßen. Drei Tage lang wurde erzählt, gearbeitet und diskutiert.

In der Mitgliederversammlung des Ver bands, die im Rahmen des Treffens statt fand, informierte der Vorsitzende Michl Zirk über die Aktionen im vergangenen Vereinsjahr und verschiedene Arbeits gruppen berichteten über ihre Projekte. Das Konzept zur „Erzählausbildung VEE“ wurde von der Bildungskommission er folgreich abgeschlossen. Die Ausbildung zum professionellen Erzähler/in ist seit März 2017 möglich. "Damit ist ein wich tiger Standard für das professionelle Er zählen gesetzt", freut sich Hertha Glück, die 2. Vorsitzende.

Das Erzählertreffen bot für die Teilneh mer verschiedene Vorträge, Workshops und Gesprächskreise zur Fortbildung an: Die Palette reichte von intuitivem Erzählen bis zum heilsamen Erzählen in Trauerpro zessen. Von großen Kinobildern inspiriert, fanden die Kursteilnehmer zum eigenen

kleinen Film und diskutierten über soziale Verantwortung gegenüber den Geschichten und den Zuhörern. Auch die Unternehmenseite der professionellen Erzähler wurde gestärkt, indem Methoden gezeigt wurden, Erzählprojekte auf Alltagsnähe zu durchleuchten.

Besonders leuchtend war der zweite Abend für die Teilnehmer. Nach einer gelungenen Performance von Alexandra Eyrich und Andrea Gonze in der Burgkirche sprach der Pfarrer und Pyrotechniker Hans Lyr über das „Feuer in dir“ und zündete im Hof nach Einbruch der Dunkelheit ein Feuerwerk, das die Burg in feurigen Farben strahlen ließ. Von den inspirierenden Gesprächen und Erlebnis-

sen konnte am Ende jeder Teilnehmer ein Stück innere Glut mit nach Hause nehmen.

Das nächste Erzählertreffen findet vom 13.–15. April 2018 auf der Ebernburg bei Bad Kreuznach statt.

*Weitere Informationen zum Verband und Veranstaltungen finden Sie auf:*

[www.erzaehlerverband.org](http://www.erzaehlerverband.org)

*Sigrid Maute für den Verband der Erzählerinnen und Erzähler e.V.*



Erzählerinnen und Erzähler aus Deutschland, Schweiz, Österreich und Südtirol tagten auf Burg Feuerstein (Foto: Gonze/VEE)